

Die Orgel



Sehr geehrte Gäste unseres Domes,

der Besuch eines Gottesdienstes oder eines Konzertes in unserer Kathedrale bedeutet auch ein höchst **opulentes Fest für Augen und Ohren**. Der **größte Barockbau nördlich der Alpen** beeindruckt aber nicht nur durch seine prachtvolle Ausstattung, sondern garantiert mit seiner hervorragenden Akustik einen einzigartigen **Hörgenuss**.

Zahlreiche Musiker – sei es an der Orgel, im Chor, im Orchester oder im Solistenensemble – bringen den Raum **zur Ehre Gottes und zur Freude der Menschen** zum Klingen.

Wir Dommusiker wünschen Ihnen, verehrte Besucher, dass Sie durch unsere Musik für einige Momente die Hektik des Alltags vergessen mögen und die Schönheit des Raumes auf sich wirken lassen können.

Brigitte Fruth Domkantarin
Gerhard Merkl Domkapellmeister
Ludwig Ruckdeschel Domorganist

Die Passauer Domorgel ist ein Instrument, das **weltweit** zu den **bekanntesten Organen** gehört. Die Größe der Orgel mit 229 Registern und vier Glockenspielen, verteilt auf fünf eigenständige Orgelwerke, ist weltweit nahezu einmalig. Die **größte Domorgel der Welt** und **größte Orgel Europas** fasziniert aber nicht nur durch die immense Anzahl ihrer Pfeifen – insgesamt sind es 17 974 –, sondern auch durch die vielen Klangfarben und Schattierungen. Mit der Klangwirkung ihrer fünf stilistisch unterschiedlichen Teilwerke füllt sie auf beeindruckende Weise den prächtigen Innenraum des Passauer Sankt Stephansdomes.

Mittagskonzerte



täglich
werktags

Orgelmusik auf der größten Domorgel

Vom **2. Mai bis 31. Oktober**, Sonn- und Feiertage ausgenommen, ist die weltbekannte Domorgel **täglich** im Konzert zu erleben. Die Dommusiker spielen je ein etwa **halbstündiges Konzert**, in dem die Klangmöglichkeiten der Orgelanlage mit einem breiten Spektrum von Orgelmusik verschiedener Jahrhunderte vorgestellt werden.

Weitere Mittagskonzerte

in der Advents- und Weihnachtszeit

Sa, 26. November	Mi, 21. Dezember
Mi, 30. November	Di, 27. Dezember
Sa, 3. Dezember	Mi, 28. Dezember
Mi, 7. Dezember	Do, 29. Dezember
Sa, 10. Dezember	Fr, 30. Dezember
Mi, 14. Dezember	Sa, 31. Dezember
Sa, 17. Dezember	

Karten im Vorverkauf sind an der Konzertkasse oder im Domladen (Domplatz 7, gegenüber vom Dom) erhältlich

Einlass:	ab 11.20 Uhr
Beginn:	12.00 Uhr
Eintritt:	€ 4,00 /ermäßigt: € 2,00

Die genauen Programme der Konzerte und Informationen zu den Interpretationen finden Sie im Internet: www.dommusik.bistum-passau.de oder im Programmheft der Internationalen Orgelkonzerte 2011.

Abendorgelkonzerte



Donnerstag
abends

Im Wechsel mit den „**Geistlichen Abendkonzerten**“ finden jeden Donnerstag um 19.30 Uhr **Orgelkonzerte** statt, welche **international bekannte Organisten** aus aller Welt gestalten. In diesen Orgelkonzerten sind die Domorgeln mit größeren Werken der **Orgelliteratur** zu hören. Die Passauer Domorgel wurde 1928 neben ihrer wichtigen liturgischen Aufgabe auch als Konzertinstrument konzipiert und bietet einmalige Möglichkeiten für die Wiedergabe unterschiedlichster Stile der reichhaltigen **Orgelmusik verschiedener Länder**.

- 5. Mai** Anne Horsch (München)
- 12. Mai** Ludwig Ruckdeschel (Passau)
- 19. Mai** Trompeten und Orgel · Matthias Edler v. Pollak und Michael Beck, Trompeten; Ludwig Ruckdeschel, Orgel (Passau)
- 9. Juni** Christian Brembeck (München)
- 16. Juni** Trompete und Orgel · Oliver Lakota, Trompete; Ludwig Ruckdeschel, Orgel (Passau)
- 21. Juli** Franz Lehrndorfer (München)
- 4. Aug.** Friedemann Winkhofer (München)
- 11. Aug.** Eberhard Lauer (Hamburg)
- 18. Aug.** Ludwig Ruckdeschel (Passau)
- 25. Aug.** Hans-Uwe Hielscher (Wiesbaden)
- 1. Sept.** Posaune und Orgel · Paul Zauner, Posaune; Ludwig Ruckdeschel, Orgel (Passau)
- 8. Sept.** Matthias Roth (Bad Reichenhall)
- 15. Sept.** „Junge Organisten“: Ludwig Schmitt, Charles Andrews, Christoph Doser
- 22. Sept.** Ludwig Ruckdeschel (Passau)
- 13. Okt.** Axel Flierl (Dillingen)
- 20. Okt.** Ludwig Ruckdeschel (Passau)

Künstlerische Leitung: Domorganist Ludwig Ruckdeschel

Einlass: 18.45 Uhr · Beginn: 19.30 Uhr
Eintritt: € 8,00 /ermäßigt € 5,00 · Dauer jeweils 60–70 Min.

Geistliche Konzerte



Donnerstag
abends

Der Passauer Domchor und das Passauer Domorchester sowie diverse Gastensembles sind in **acht Geistlichen Domkonzerten** zu hören. Die Geistlichen Konzerte bieten Ihnen eine breite und bunte Palette an geistlicher **Chor- und Bläsermusik** aus allen Jahrhunderten.

- 26. Mai** **Geistliches Konzert I** · Joseph Haydn: Mariazerlemesse „Missa Cellensis“ · *Solisten der Dommusik, Domchor, Domorganist Ludwig Ruckdeschel, Leitung: Domkapellmeister Gerhard Merkl*
- 30. Juni** **Geistliches Konzert II** · Musik für Bläser und Orgel *Diözesanblechbläser Passau, Domorganist L. Ruckdeschel*
- 7. Juli** **Geistliches Konzert III** · Joseph Haydn: Große Orgelsolomesse Es-Dur, „In honorem Beatissimae Virginis Mariae“ · *Solisten der Dommusik, Domchor, Domorganist L. Ruckdeschel; Leitung: Domkapellmeister Gerhard Merkl*
- 14. Juli** **Geistliches Konzert IV** · John Rutter (*1945): Gloria *Studentenchor, Diözesanblechbläserensemble, Domorganist L. Ruckdeschel; Leitung: DMD Marius Schwemmer*
- 28. Juli** **Geistliches Konzert V** · Gregorianische Gesänge *Choralschola der Eichstätter Dommusik · Leitung: DKM Christian Heiß, Eichstätt*
- 29. Sept.** **Geistliches Konzert VI** · W. A. Mozart: Krönungsmesse, *Solisten der Dommusik, Domchor, Domorchester, Domorganist Ludwig Ruckdeschel, Leitung: Domkapellmeister Gerhard Merkl*
- 6. Okt.** **Geistliches Konzert VII** · „International Brass“ und Domorgel, *Domorganist Ludwig Ruckdeschel, Leitung: Domkapellmeister Gerhard Merkl*
- 27. Okt.** **Geistliches Konzert VIII** · W. A. Mozart: Requiem in d-moll, *Solisten der Dommusik, Domchor, Domorchester, Domorganist, Leitung: Domkapellmeister Gerhard Merkl*

Einlass: 18.45 Uhr · Beginn: 19.30 Uhr
Eintritt: € 10,00 /ermäßigt € 5,00 · Dauer jeweils 60–70 Min.



Sonn- und
Feiertage

April

- So, 3. April 9.30 Uhr
- So, 17. April 9.00 Uhr
- Mo, 18. April 15.00 Uhr
- Do, 21. April 19.30 Uhr
- Fr, 22. April 15.00 Uhr
- Sa, 23. April 21.00 Uhr
- So, 24. April 9.30 Uhr

Mai

- So, 15. Mai 9.30 Uhr
- So, 29. Mai 9.30 Uhr

Juni

- Do, 2. Juni 9.30 Uhr
- So, 12. Juni 9.30 Uhr
- Mo, 13. Juni 9.30 Uhr
- Do, 23. Juni 8.30 Uhr

Ausführende, wenn nicht anders angegeben: Passauer Domchor, Passauer Domorchester, Solisten der Dommusik, Domkantarin Brigitte Fruth, Domorganist Ludwig Ruckdeschel. Leitung: Domkapellmeister Gerhard Merkl

4. Fastensonntag/Laetare

- G. P. da Palestrina: Missa brevis
- Palmsonntag**

Missa Chrmatis

- G. P. da Palestrina: Aeterna Christi munera
- Scholagesänge

Gründonnerstag

- G. B. Casali: Missa in G, Motetten
- Karfreitag**

Osternacht

- Motetten von Schütz, Anerio, Palestrina u.a.
- Ostern**

Osternacht

- A. Gabrieli: Missa brevis
- Ostern**

Ostern

- J. Haydn: Große Orgelsolomesse „In honorem Beatissimae Virginis Mariae“ Hob. XXII: 4
- Ostern**

Ostern

- W. A. Mozart: Orgelsolomesse KV 259
- Ostern**

Ostern

- W. A. Mozart: Orgelsolomesse KV 259
- Ostern**

Ostern

- J. G. Rheinberger: Missa Misericordias Domini op. 192
- Ostern**

Ostern

- J. G. Rheinberger: Missa Sti. Crucis op. 151
- Ostern**

Ostern

- J. G. Rheinberger: Missa Sti. Crucis op. 151
- Ostern**

Musik im Gottesdienst

- Sa, 25. Juni 9.00 Uhr
- So, 26. Juni 9.30 Uhr
- 14.30 Uhr

Priesterweihe
A. Gabrieli: Missa brevis, Motetten
Eröffnungsgottesdienst EW
W. A. Mozart: „Große Credomesse“ KV 257
Jubiläumsgottesdienst für und mit H.H. Bischof Wilhelm Schraml, J. G. Rheinberger: Messe in C op.169

Juli
So, 17. Juli 9.30 Uhr
16. So. im JK
J. Haydn: Nelsonmesse, Te Deum
(Adam-Gumpelzhaimer-Chor, Trostberg)
17. So. im JK
Hochamt mit Domchor und Domsingschule
Domkirchweihe
W. A. Mozart: Messe in D-Dur KV 194

August
Mo, 15. Aug. 9.30 Uhr
Maria Himmelfahrt
J. Haydn: Missa Sti. Joannis de Deo in B-Dur
Hob. XXII: 7 (Kleine Orgelsolomesse)

September
So, 25. Sept. 9.30 Uhr
25. So. im JK
J. E. Eberlin: Missa in C-Dur

Oktober
So, 9. Okt. 9.30 Uhr
Hi. Maximilian
W. A. Mozart: Credomesse in F-Dur KV 192
So, 23. Okt. 9.30 Uhr
30. So. im JK
W. A. Mozart: Missa in C-Dur „Spaurmesse“ KV 258

November
Di, 1. Nov. 9.30 Uhr
Allerheiligen
W. A. Mozart: Missa solemnis KV 337
Mi, 2. Nov. 19.00 Uhr
Allerseelen
W. R. Schuster: Deutsche Totenmesse
So, 20. Nov. 9.30 Uhr
Christkönig
F. Schubert: Messe in B-Dur D 324 op. post. 141

Dezember
So, 4. Dez. 9.30 Uhr
2. Advent
H. L. Hassler: Missa super „Dixit Maria“, Motetten
So, 18. Dez. 9.30 Uhr
4. Advent
A. Gabrieli: Missa brevis
Sa, 24. Dez. 22.00 Uhr
Christmette
K. Kemper: Pastoralmesse in G
So, 25. Dez. 9.30 Uhr
Hochheiliges Weihnachtsfest
J. Haydn: Heiligmesse „Missa Sancti Bernardi von Offida“ B-Dur Hob. XXII: 10

Mo, 26. Dez. 9.30 Uhr
St. Stephanus
W. A. Mozart: Missa solemnis KV 337
Sa, 31.12. 17.00 Uhr
Silvester
Jahresschluss: Bläser und Orgel

Januar 2012
So, 1. Januar 9.30 Uhr
Hochfest der Gottesmutter Maria
H. L. Hassler: Missa super „Dixit Maria“
Fr, 6. Januar 9.30 Uhr
Epiphania
G. Merkl: Passauer Pastoralmesse
So, 8. Januar 9.30 Uhr
St. Valentin
W. A. Mozart: Spatzenmesse KV 220



Geistliche Musik

aus dem Hohen Dom St. Stephan



CD Spätromantische Orgelmusik Domorganist Ludwig Ruckdeschel
CD Klangwunder Domorgel Domorganist Ludwig Ruckdeschel
CD Faszination Orgel Domkapellmeister Gerhard Merkl



CD Symphonische Festmusik M. Beck, H. Leitner, G. Merkl
CD Klang Raum Dom Domorganist Ludwig Ruckdeschel
CD Orgelkonzert Domkantorin Brigitte Fruth



CD Transeamus usque ad Bethleem Festliche Chor und Weihnachtsmusik
CD Organ Classics I Domorganist Ludwig Ruckdeschel
CD Geistliches Konzert Prof. Josef Wernel



Das Buch zur Domorgel



Die Domorgel im Passauer Stephansdom DVD – 19 Min.

Diese Artikel sind neben vielen anderen erhältlich im

- Kiosk im Dom (neben dem Hauptportal)
- Domladen, Domplatz 7 (gegenüber vom Dom) Tel. +49 (0) 851 393 51 71
- Online-Shop unter www.domladen.bistum-passau.de

PASSAU
DIE DRITTE STADT

www.dommusik.bistum-passau.de

Konzeption: Alexandra Graf, Marketingberatung · www.graf-marketing.com ·
Layout: Dionys Asenkerschbaumer, · Fotos: Dionys Asenkerschbaumer (10), Toni Scholz (1)

Sonderkonzerte



Neben den Konzertreihen von Mai bis Oktober finden zusätzlich einige **herausragende Konzerte** bzw. Veranstaltungen statt:

Palmsontag, 17. April 2011, 17.00 Uhr

Orgelmusik zur Passion

mit Werken von Joh. Seb. Bach, Sigfrid Karg-Elert und Improvisation

An der Orgel: Domorganist Ludwig Ruckdeschel

Sprecher: Domkapitular Helmut Reiner

Eintritt frei – Spenden werden erbeten

für den Bischof-Eder-Fonds für Kinder und Familien in Not

Samstag, 30. April 2011, 19.00 Uhr

Benefizkonzert

zugunsten des KDFB für Frauen in Not

An der Orgel: Iveta Apkalna

Eintritt frei – Spenden werden erbeten

Veranstalter: Caritas Passau

Montag, 22. bis Mittwoch, 24. August 2011

8. Internationale Orgelakademie im Passauer Dom

– **Orgelmeisterkurs Improvisation** –

Mittagskonzerte der Dozenten Gereon Krahorst (Paderborn),

Hans Haselböck (Wien), Ludwig Ruckdeschel (Passau)

jeweils um 12.00 Uhr im Dom



2011

Die Dommusiker



Domkantorin **Brigitte Fruth** studierte Katholische Kirchenmusik und Konzertfach Orgel. Seit 2001 bekleidet sie die Stelle der Domkantorin und Dommusikassistentin am Hohen Dom St. Stephan in Passau. Neben ihrer Tätigkeit als Domkantorin ist sie auch als Stimmbildnerin und Chorleiterin in der Domsingschule, im Priesterseminar St. Stephan und im Diakonatskreis tätig. Zudem spielt sie zahlreiche Orgelkonzerte im Dom. Von 2002 bis 2010 leitete sie den Diözesanfrauenchor des Bistums Passau.



Domkapellmeister **Gerhard Merkl** studierte Katholische Kirchenmusik sowie in der Hauptfachklasse Chordirigieren bei Prof. Fritz Schieri. Nach seiner Tätigkeit als A-Kirchenmusiker in München wurde Gerhard Merkl im Jahr 2000 zum Domkapellmeister am Hohen Dom zu Passau ernannt. Als Domkapellmeister leitet er den Domchor und das Domorchester und ist als Lehrer und Stimmbildner in der Domsingschule tätig. Darüber hinaus ist er als Solist an der Orgel aktiv.



Domorganist **Ludwig Ruckdeschel** studierte Kirchenmusik, Konzertfach Orgel und Diplompädagogik an der Hochschule f. Theater und Musik München (u.a. bei F. Lehrndorfer, E. Krapp, K. Schnorr, W. Menschik). Nachdem er ab 1996 als Stiftsorganist (Altötting), Regionalkantor (Simbach a.l.) und Orgelreferent (Kirchenmusikreferat) im Bistum Passau tätig war, wurde er 2003 als Domorganist nach Passau berufen. Er ist für die liturgische und konzertante Orgelmusik im Passauer Dom zuständig. Als gefragter Orgelpädagoge (2003–2008 Dozent an der HfKM Regensburg), Orgelsachverständiger, international tätiger Konzertorganist (ca. 1000 Konzerte seit 1985), Improvisator und Komponist ist er weit über Passau hinaus bekannt und wurde bereits mehrfach ausgezeichnet, u.a. 1993 mit dem 1. Preis und Sonderpreis des A.-Piechler-Wettbewerbs Landau/ Isar.



1. Preis und Sonderpreis des A.-Piechler-Wettbewerbs Landau/ Isar.

Gut zu wissen



• Anreise mit dem Auto

Direkt am Dom befinden sich kaum Parkmöglichkeiten. Bitte nutzen Sie das Parkangebot der Stadt Passau.

• Anreise mit dem Zug

Im 15-Minuten-Takt fährt werktags der Citybus vom Güterbahnhof zur Haltestelle Domplatz.

• Kartenverkauf

Karten erhalten Sie an der **Tageskasse** am Hauptportal des Domes, mittags ab 11.20 Uhr bis 12.00 Uhr und abends ab 18.45 Uhr bis 19.30 Uhr oder im **Domladen**, Domplatz 7, gegenüber vom Dom Montag bis Freitag von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr Samstag von 9.00 Uhr bis 13.00 Uhr

• Kleidungshinweise

Von Mai bis Oktober ist es im Dom in der Regel kühler als draußen. Bitte denken Sie an warme Kleidung.

• Öffnungszeiten Kiosk im Dom (Mai bis Oktober)

Montag bis Freitag	10.00 Uhr bis 17.00 Uhr
Samstag	10.00 Uhr bis 16.00 Uhr
Sonn- und Feiertage	12.30 Uhr bis 17.00 Uhr
Donnerstagabend	18.45 Uhr bis 21.00 Uhr

Vor und nach dem Konzert sind CDs der Dommusik, Orgelführer usw. erhältlich.

• Reservierung

Bitte haben Sie Verständnis, dass wir keine Platzreservierungen vornehmen können.

• Kontakt

Bischöfliche Dommusik · Domplatz 7 · D-94032 Passau
Tel. +49 (0) 851 393 81 53 · e-mail: dommusik@bistum-passau.de
Fax. +49 (0) 851 393 81 59 · www.dommusik.bistum-passau.de



Dommusik

Passau



2011

PASSAU
DIE DRITTE STADT