



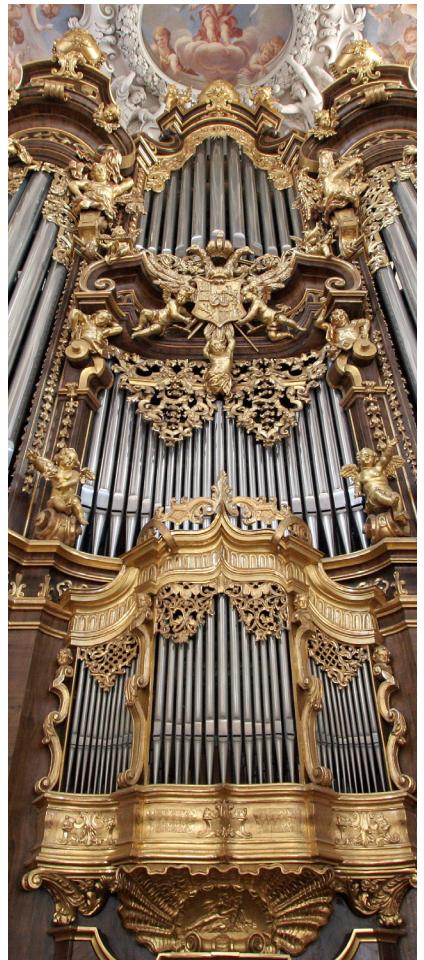
DOMMUSIK
PASSAU

JUBILÄUMSKONZERT

20 Jahre Domorganist

Donnerstag
26. Oktober 2023

19:30 Uhr im Hohen Dom
St. Stephan zu Passau





Domorganist

LUDWIG RUCKDESCHEL (Orgel)

der gebürtige Münchner, Jahrgang 1968, studierte Kirchenmusik, Konzertfach Orgel und Diplompädagogik an der Hochschule für Theater und Musik München, u. a. bei F. Lehrndorfer, E. Krapp, K. Schnorr, W. Menschik. Ab 1996 war er als Stiftsorganist (Altötting), Regionalkantor (Simbach/Inn) und Orgelreferent (Kirchenmusikreferat) im Bistum Passau tätig, 2003 wurde er als Domorganist nach Passau berufen.

Er ist für die liturgische und konzertante Orgelmusik im Passauer Dom zuständig. Als gefragter Orgelpädagoge (2003 – 2008 Dozent an der HfKM Regensburg), Orgelsachverständiger, international tätiger Konzertorganist, Improvisator und Komponist ist er weit über Passau hinaus bekannt und wurde bereits mehrfach ausgezeichnet.

Programm

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Toccatà, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564

Choral „Meine Seele erhebt den Herren“ BWV 648
(aus den „Schübler-Chorälen“)

Ludwig Ruckdeschel (*1968)

Tuba Tune G-Dur (Uraufführung)

Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)

aus Choralimprovisationen:

„Lobe den Herren“ op. 65/ 58

„Nun danket alle Gott“ op. 65/ 13

Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Cantilene F-Dur (aus der 11. Sonate, op. 148/ 2)

Ludwig Ruckdeschel (*1968)

American Suite (komponiert 2012)

Paeon (Lobgesang)

Dialog for Tuba and Trumpet

Meditation

Toccatà

Max Reger (1873-1916, zum 150. Geburtsjahr)

Ave Maria A-Dur (aus 12 Monologe, op. 63/ 7)

Toccatà und Fuge a-moll, op. 80/ 11+12



DOMMUSIK
PASSAU

KONTAKT

Domplatz 7, 94032 Passau
Telefon +49 (0)851 393-8153
dommusik@bistum-passau.de
www.dommusik-passau.de



Hier erfahren Sie mehr über die Passauer Domorgel: www.passauer-domorgel.de