



DOMMUSIK
PASSAU

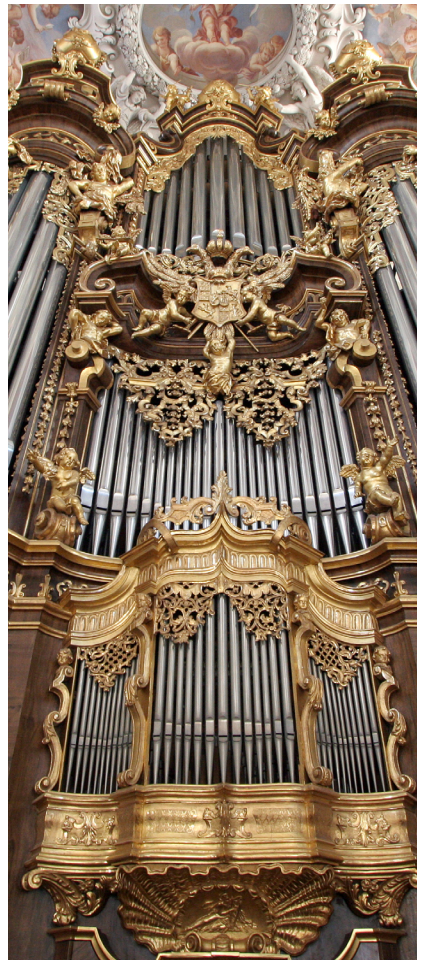
ABENDKONZERT

GASTORGANIST

Edward
Tambling,
London

Donnerstag,
26. September 2024

19:30 Uhr im Hohen Dom
St. Stephan zu Passau





Unser Gastorganist

Edward Tambling (*1988) ist stellvertretender Musikdirektor an der St. James's Church in London und arbeitet zudem als freiberuflicher Organist, Sänger und Herausgeber.

Nach seinem Studium war er an bedeutenden Orten wie der Westminster Cathedral, Westminster Abbey in London und der Holy Trinity Church in Dartford tätig. Seine Editionen, vor allem von Renaissance Musik, wurden von namhaften Ensembles wie The Cardinal's Musick, The Monteverdi Choir, The Sixteen, The Sarum Consort und The Marian Consort aufgeführt.

Er ist Ehrenmitglied der Academy of St. Cecilia.

Neben seiner Tätigkeit als klassischer Konzertorganist zeigt Tambling auch Interesse an modernen Musikrichtungen, insbesondere dem amerikanischen Jazz. Diese Vielseitigkeit spiegelt sich in seinem breiten musikalischen Repertoire wider, das sowohl traditionelle als auch zeitgenössische Elemente umfasst.

Programm

Fanfare for St Gregory Christopher Tambling 1964-2015

Fantasia of four parts Orlando Gibbons 1583-1625

**Concerto III from Six Concertos in Seven Parts,
Op. 2** John Stanley 1712-1786

A Voluntary in C (BK 27) William Byrd c. 1540-1623

Adagio cantabile Christopher Tambling 1964-2015

from Sonata in C minor Percy Whitlock 1903-1946

- Canzona
- Scherzetto

Chorale prelude on Rhosymedre
Ralph Vaughan Williams 1872-1958

Trumpet Tune Christopher Tambling 1964-2015

A Scottish Lullaby Christopher Tambling 1964-2015

Variations on a theme of Thomas Campbell
Christopher Tambling 1964-2015

1. Theme
2. Trio
3. Aria
4. Tuba Tune
5. Toccata for Flutes
6. Concertino
7. Fugue and Chorale

[Thomas Campbell, composer of theme; 1800-1876]



DOMMUSIK
PASSAU

KONTAKT

Domplatz 7, 94032 Passau
Telefon +49 (0)851 393-8153
dommusik@bistum-passau.de
www.dommusik-passau.de



Hier erfahren Sie mehr über die Passauer Domorgel: www.passauer-domorgel.de